

COMUNIDAD CARARE

MEMORIAS TERTULIA / CÍRCULO DE PALABRA

Fechas:

2020: El cuidado, el yo y el mí, vínculo con uno mismo, cómo, de quién me protejo / Sobrevivir, vivir y pervivir en la tierra / obediencia.

2021: El femenino, la mujer, el género, el masculino

2022: ¿Cómo habla Dios y el diablo? Inteligencia y sabiduría, rezar y oración, reflexión, sobre la vida y la muerte, razón de la existencia.

Palabra principal: Abuelo Taita Orlando Gaitán.

Equipo Relator: Andrea García, Natalia Ciódaro.

2020: El cuidado, el yo y el mí, vínculo con uno mismo, cómo, de quién me protejo / Sobrevivir, vivir y pervivir en la tierra.

El cuidado. El protegerse.

¿Cómo cuidarse uno a sí mismo? o ¿protegerse de sí mismo? eso que uno dice: voy a cuidarme, yo me cuido, yo sí me sé cuidar, yo me sé proteger. ¿cómo sería protegerse a uno mismo? ¿cómo recrear o crear ese vínculo consigo mismo?, ¿por qué se protege?, ¿qué protege? O ¿protege el futuro, al pasado? O ¿protege a los demás de mí mismo? ¿qué es lo que protege? Y si no estoy haciendo unas acciones directas, dijéramos físicas, si son de pensamiento, sentimentales ¿cómo me protejo? ¿cómo sería esa protección que haría yo? Porque una cosa sería al

cuerpo físico ¿qué representaría al cuerpo físico? ¿sería el yo, sería el mí? Y el interno ¿cuál sería? Porque en otras ocasiones, estábamos hablando de los cuerpos que tenemos como celestiales o celestes o no materiales, hablábamos de la mente, la memoria, se hablaba de la energía, algunos pensadores o filósofos o teóricos, inclusive astrólogos que hablan de los cuerpos celestes, se habla también del cuerpo consciente, físico, y el cuerpo inconsciente como el imaginario ¿estaremos hablando acaso de que lo interno es lo espiritual? Y sí está basado en lo espiritual ¿tiene que ver con la creación, con lo divino? ¿será que ese interno es consciencia? y ¿sí es la consciencia por ejemplo ¿cuál sería el cuerpo de la consciencia? y ¿cuál sería la consciencia de la consciencia en este caso? ¿qué vendría siendo la consciencia o el espíritu? Que ya lo hemos hablado anteriormente o ¿si el

cuerpo físico se protege desde adentro? ¿qué esperamos de eso? o ¿si el cuerpo físico se protege desde afuera? porque si se protege desde afuera ¿qué esperamos de eso físico hacia adentro? ¿qué sería cuidarse a sí mismo? ¿cómo cuidarse? Y en esto ¿qué tendría que ver la mente, los pensamientos, las emociones, los sentimientos, los linajes y las culpas? ¿cómo protegernos de sí mismos? y con esto ¿a quién estaríamos protegiendo? ¿para qué hacemos esto? ¿qué ganamos con esto? ¿Qué esperamos ganar, tener o lograr?

¿Cómo cuidarse de sí mismo, a sí mismo? ¿cómo me cuido yo de mis pensamientos, de mis sentimientos, de mis emociones, de mis actitudes hacia adentro? Para que lo de adentro, ese ser que hay adentro, si está adentro ¿qué está dentro de ese ser? ese cuerpo que está adentro ¿a qué cuerpo nos estaremos refiriendo? Ese ser está siendo la garantía de la vida física o lo físico es la garantía de lo que está adentro ¿cuál sería eso? ¿yo de qué me cuidaría? ¿cómo me cuidaría? ¿qué le diría al cuerpo? ¿qué le diría al pensamiento? ¿qué le diría a las emociones para que las cosas funcionen dentro? y ¿qué gano con eso que está adentro que está funcionando afuera? O ¿qué gano con lo que funciona afuera para que algo funcione bonito también? ¿cómo hago? ¿cómo hago yo ese cuidado? Porque ahí es donde está la clave de lo espiritual.

Cuando miramos internamente estamos hablando de conciencia, estamos hablando de espíritu, estamos hablando de mente, estamos hablando de energía, todo esto ¿cómo cuidaría uno al espíritu?

¿cuál sería ese, motor, ese regulador, esa magia que lo resuelve para que no me enferme a mí misma, a mí mismo? por ende si me enfermó a mí misma, a mí mismo, estoy enfermando a los demás, enfermo al cuerpo, enfermo todo lo que me rodea; cuando hablamos de espiritualidad, la espiritualidad busca es eso, siempre, que todo lo que está afuera, tenga el control adentro, para que no toque afuera hacer ya las cosas, y lo que hacemos cuando hacemos curación, hacemos rezos, es buscar que la palabrería que le digo yo que son los bañitos, todo esto que lleva a lo interno una información, un linaje que entiende, que comprende una ancestralidad, una memoria y le recuerda ya al cuerpo físico que tiene memoria lo que es el espíritu quiere o necesita supuestamente expresar hacia afuera, que va a expresar, pero eso no lo escuchamos ¿cómo cuidar eso?

Sobrevivir, vivir y pervivir en la tierra.

Cuando nos referimos a que estamos sobreviviendo, ¿desde dónde estamos hablando?, lo estamos diciendo por decir algo o somos conscientes de qué en la tierra somos sobrevivientes?, por qué somos sobrevivientes en la tierra, o en la vida, o sea ha habido otros momentos en la vida o en otros planetas o lugares del mundo y llegamos aquí a sobrevivir a la tierra. O decimos que vivimos a vivir a la tierra, ¿es que iniciamos nuestra vida acá?, cuando estamos hablando de supervivir ¿de qué estamos hablando? de supervivir, de pervivir, o sea, que

estamos sobreviviendo... cuando en el mundo indígena se dice que estamos perviviendo en la tierra porque ya vivimos y hemos sobrevivido y permanecemos en ella, en la tierra o estamos permanentemente viviendo en la tierra, es como el concepto que tenemos, o sea, pareciera que ya ha pasado pero cuando estamos hablando hoy día que somos sobrevivientes actualmente, ¿será cierto? y somos consientes de los linajes que hemos vivido, si eso es cierto de otras vidas, de otros tiempos, o ¿cómo llegamos a la tierra?, de dónde venimos, cómo llegamos, pero la vida que ha venido siento, cómo estamos viviendo, a qué época de la vida estamos perteneciendo para poder saber ¿a qué nos estamos refiriendo actualmente?

2021: El femenino, la mujer, el género, el masculino.

El femenino. Como hombres o mujeres, ¿cómo asumimos el femenino? es un concepto, un género, un sexo, un ser, ¿qué viene siendo realmente para nosotros?. El femenino lo femenino o el género femenino y la mujer ¿es lo mismo? ¿La femineidad qué es, la mujer es la femenina? ¿cuándo se es obligación ser mujer o ser femenino?, ¿en qué momento la mujer tiene esa obligación de ser conscientemente?, ¿cuándo sentimos que tenemos voluntad sobre eso, cómo es esa importancia que se tiene?, ¿cómo será la mujer frente a la medicina?, ¿cómo es el femenino y la mujer en la medicina? porque a veces

el femenino se convierte cuando se ejerce desde el hombre o la bisexualidad o la homosexualidad, entonces allí ¿no sería femineidad o si es o no es? ¿o cuando la mujer no quiere ser mujer sino asumir un papel, un rol de masculino, entonces no sería femenino, no es mujer o como sería?

¿Y el femenino y la espiritualidad? ¿O el género femenino y la espiritualidad? Cómo hilar ese tipo de reflexiones. ¿Será algo desde la sexualidad? porque la sexualidad tiene tantos roles, que son a veces condenables o son la debilidad o son la fuerza... ¿acaso la sexualidad tiene unas obligatoriedades perversas y otras no perversas, como la prostitución, la deslealtad, la infidelidad?, ¿es obligación vivirlo, o inclusive es obligación morir como mujer?, ¿cómo asumir esa decisión, el ser en la sexualidad?

Mucha gente decide no ejercer la sexualidad desde el sexo que tiene, asume otras posturas, o ¿acaso vinimos perversos al nacer?, ¿Cómo asumimos eso, como ejecutamos esa sexualidad, y el concepto de femenino o de mujer?

El femenino, tiene una connotación fuerte, y tiene un poder fuerte, en la creación, la sexualidad o la figura paterna o materna de padre y madre son pareja, pero a veces no se siente así, que la creación es pareja que es hombre y mujer o que es masculino y femenino o que es hembra y macho o mujer y hombre, se ve como uno solo, en uno solo y se trata así.

El femenino en la mujer y el femenino en el ser ¿cómo lo podemos conceptualizar, cómo podemos

reflexionarlo? Hay muchas cosas que se le echa la culpa a esto o que se esconde detrás de esto en las que a veces nos sentimos mal emocional, sentimental, social, cultural, espiritual, a veces inclusive personalmente.

¿cómo es el femenino en el hombre, el masculino en la mujer y el masculino en el hombre?

Tanto hombres como mujeres tenemos esa femineidad. En el aprendizaje la importancia de lo femenino y lo masculino desde el mismo mito está, cuando se habla de un pensamiento inicial creador, del momento de la penumbra se concibe en el pensamiento de la mujer, la mujer abuela sabia, ahí está el motivo de la diferenciación, porque cuando se trata de crear la humanidad no se genera a partir de la unión sexual, sino del sopro, del pensamiento, entonces ahí crean las cualidades femeninas y masculinas.

Lo femenino es llegar a esa parte de filigrana, la delicadeza de lo sagrado, de reconocer el funcionamiento de la corporalidad, de esa semiología, que tenemos hombres y mujeres.

El concepto de femenino, (si viene de lo ancestral) viene una concepción de lo femenino asimilado a la concepción de mujer, de madre o de materno o de hembra, en el sexo. Pero el femenino tiene algo más fuerte que es el género, la concepción de género.

Hasta hace muy poco se está hablando de la complementariedad, con la estigmatización de la mujer en una forma de reclamar. En sí las mujeres no están reclamando al hombre simplemente, a per sé, por el machismo, es una palabra que

acuñaron fue concebida, apropiada, acuñada y tenida en cuenta en el movimiento femenino hacia los hombres. El complemento de esa reclamación que hacían o hacen las mujeres, lo vemos como que es una reclamación hacia el hombre de la mujer, como la mujer reclamando al masculino de la sociedad, pero va más allá. No hemos comprendido esa parte, lo que estaban reclamando es el masculino en ellas, el femenino en el masculino.

Inconsciente se ha ido acuñando, se fue asumiendo y hoy día es una gran bendición. Porque gracias a ese dari, a esa reclamación consciente o inconsciente que se hace, más para salvaguardar el masculino, de equilibrar, de mediar, de revisar, de asumir.

2022: Diálogo con Dios y el Diablo; inteligencia y sabiduría; rezar y oración; razón de la existencia.

Imaginemos cuando decimos que hablamos con Dios, que Dios me habló, dialogué con él, ¿cómo es que le habla a uno Dios y Dios habla con uno?, ¿de qué le habla?, y ¿qué le responde?, que se pueda aseverar que se habla con él y que si le habla él, ¿cómo está uno seguro que el que le habla es Dios?, que no sea el eco de uno mismo, su pensamiento, su ego o anhelo, deseos, desde un imaginario, la consciencia de uno mismo que le hable, o si hacemos que la consciencia, que nos da la

pensadera es el mismo Dios.

¿ese diálogo con dios o con el diablo, si existe así?, porque a veces uno dice que está hablando con el diablo y que Dios no sabe, o que habla con Dios y el diablo no sabe. Imaginemos que en algún momento hablamos los tres, el diablo, Dios y uno, ¿cómo sería ese encuentro, será físico, o un pensamiento, una idea, una pinta, ¿qué le diría el diablo a Dios, qué me preguntarían?, ¿qué les podría decir en ese encuentro?. ¿Cuál es la función de este cuento que hablamos?, ¿cómo se habla con Dios?, y ese modo de hablar ¿en qué estados, lenguajes es?, ¿cómo darle ese manejo?, ¿cómo le decimos a los niños que hablamos con Dios? porque a veces hacemos alegoría de ello abiertamente, como muy normal, y dista mucho de la verdad o de la sinceridad. La presencia o el estado de Dios habría que revisar, cómo se conceptualiza, cómo se piensa sobre la vida.

¿Cuál es la diferencia entre inteligencia y sabiduría? si una lleva a la otra o es una simbiosis. En carare la inteligencia está ligada a la habilidad, la capacidad de hablar, de pensar, de proponer, discutir, argumentar, investigar, transformar, pero se puede quedar solo en eso. La sabiduría sería el manejo de la inteligencia, es la que resuelve las cosas y que lleva a que se hagan como deben ser. La inteligencia dice, argumenta y propone pero la sabiduría es la que hace y resuelve. Cuando hablamos del diablo, decimos que el diablo es muy habilidoso, tiene mucha

inteligencia pero no resuelve, el que resuelve es dios, es la sabiduría divina, es una diferencia grande.

La dimensión de lo que es el rezo, la oración, el pedir, conjurar, invocar, es muy grande. Imaginemos que es cómo un tobogán, un chorro o un túnel, no sabemos si es en el pensamiento o el éter, en el ser... Imaginemos ese tubo o tobogán, un mismo canal, por donde pasan pensamientos, sentimientos, hay revueltos imagenes de personas, de uno mismo, de situaciones, recuerdos, tristezas, rabias, miedos, groserías y en ese tobogán, túnel o sendero como queramos llamarle ¿qué pasa?, ¿cómo funciona para que llegue directamente a lo que se quiere?.

Sobre la razón de la existencia del ser ¿qué sabemos?, ¿qué trasciende?, ¿a dónde va trascender?, ¿para qué hacemos lo que hacemos?, ¿por qué lo hacemos?, ¿a dónde vamos a llegar?, ¿cuál será nuestra mortuoria?, ¿hasta dónde vamos y queremos llegar y tenemos la claridad de lo que va a pasar y se va a hacer realidad en la vida de nosotros?

Por qué a veces asumimos que estamos hablando con Dios. Dios como un buzón de quejas, reclamos y agradecimientos y asumimos que nos escucha y nos respondemos como queremos que nos responda. Tal vez desahogarnos da satisfacción y por la creencia, la fe, esperanza de lo que se quiere, se asume que es así, pero ¿cómo asegurarse que realmente es un diálogo con él?

En ese imaginario se dice dialogar o hablar con alguien, con un ser, con esa divinidad, ¿cómo se sabe o se escucha? O es la respuesta que uno quiere que le den, o solamente es una esperanza de un buzón de la sabiduría de la divinidad donde se hacen reclamos con la esperanza pase lo que quiero o anhelo.

Hablar con el diablo sería hablar con el mal, si el diablo es la representación del mal, ¿por qué uno habla con el mal?, ¿en qué momento?, cuando uno se porta mal o está mal?, ¿Qué da la habilidad para hacerlo o ejercerlo? ¿cómo nos habla el diablo?

Todo esto, ¿sería el rezar? peticiones, alabanzas, agradecimientos en medio de las angustias, tristezas... el salvavidas, donde se reza para que pasen, pero hay unas leyes para que esto funcione, la habilidad de pedir, de rezar, de argumentar, y la inteligencia para decir las cosas, la inteligencia que tiene la divinidad que se expresa en nosotros y nos permite el libre albedrío de hacer y de seguir y proponer respuestas de lo que queremos o necesitamos. Entonces, ¿sería como otra forma de rezar?

¿cómo saber qué es un rezo de pedir o de agradecer? porque también hay otro concepto de rezo, cuando la sabiduría está en nosotros, la divinidad, Dios, el cosmos está investido de nosotros o nosotros de eso, de ese ser, de esa deidad donde pasamos hacer la potestad de la divinidad y ejercer esa sabiduría a través de nosotros, lo que ya hemos superado o en lo que

queremos ayudar, para que se haga la voluntad divina y rezamos como conjurar, como de agradecer o pedir pero desde esa sabiduría experimentada, ejercida desde lo que ya se tiene, lo que se es y se ha transformado.

¿cómo se hace para que se haga realidad cuando se reza? para conjurar, pedir que algo debe calmarse, transformarse, sanarse o para que sea lo suceda? donde la inteligencia de la sabiduría, del rezo al hablar con Dios, pueda tener una posibilidad de garantía para que sea ejercido en el tiempo y en el hacer, en el vivirlo, en tenerlo, de haber tenido visión para que suceda, imaginarlo y recrear la imagen en los tiempos.⁹